

Assistents:

Laura Benítez (com a experta convidada)
Andrea Corachán (programadora cultural del Canòdrom)
Judit Fitó (informació i dinamització del Canòdrom)
Rayén Jara, de RadicalData (com a experti de projecte resident)
Víctor Jiménez, de Bitlab (com a expert de projecte resident)
Arnau Monterde (director de Participació i Innovació Democràtica)

1. Co-dissenyar activitats del primer semestre de 2027:

La proposta és tancar un cicle d'activitats per al primer semestre del 2027. Hi ha algunes activitat i projectes del Canòdrom que treballen des de la perspectiva d'ela ciència oberta:

- Projecte educatiu sobre entorns escolars digitalment justos (es presenta al febrer)
- Projecte comunitari identitat personal i xxss món digital (abril)
- Espectacle: infraestructura tecnològica i màgia (pendent de confirmació, es presentaria al febrer)

Propostes sortides del CORE:

- Activitat sobre tecnologies situades, connectades a la vida quotidiana

Aportacions:

→ **Rayén Jara, Radical Data**

Proposa treballar amb diferents col·lectius de la ciutat la perspectiva tecnològica aplicada pensant la seva connexió amb diferents agendes polítiques. Des de la interdisciplina, visions de la ciència oberta creuades amb sabers que no provenen necessàriament de la tecnologia i la ciència. També diu de recuperar part de la xarxa i contactes de la mobilització per a acompanyar a nivell digital el procés de regularització del març de 2026 o de l'escena Drac King a Barcelona.

- Presentació llibre Caja negra / Yuk Hui (maig) / Mckencie

Aportacions:

→ **Laura Benítez**

Voldria que fos una conversa connectant la seva proposta filosòfica amb un diàleg molt situat amb la ciència oberta al Canòdrom, conversa amb C de quimera rosa / pluriversidad nomada.

- Tallers sobre ciència oberta i audiovisual participatiu en els barris dels entorns del Canòdrom

→ **Víctor Jiménez, Bitlab**

Es pot treballar amb Fronteres invisibles: subprojecte que es diu Espai dels invisibles, treballen amb una línia des de l'audiovisual amb joves migrants, la proposta es un documental participat amb Bitlab partint d'un documental propi es podrien fer ressonàncies amb El Til·ler. També amb CC Baró de Viver / Casal Gent Gran: línia de capacitació i alfabetització digital, espai per generar relació a través de la tecnologia.

- Creació d'un glossari per a dialogar entorn a la perspectiva crítica que adoptem sobre el concepte de "ciència oberta".

Aportacions:

Dedicar alguna activitat oberta a construir col·lectivament el glossari com una manera de descentralitzar coneixements i definicions i saber de quins punts partim – procés d'una o dues sessions. des del llenguatge escrit, tenir en compte la materialitat discursiva de les imatges, per exemple.

Altres reflexions:

→ **Arnau Monterde**

El programa es farà després de l'Assemblea OTW – Policy summit a finals d'octubre (amb Mozilla: altaveu Mozfest - inici del procés per caminar cap a una assemblea internacional en el 2027, amb la idea de generar espais de conversa transnacional per a una acció conjunta – call for action als governs per invertir en tecnologia). La idea central d'aquest procés és hereva de campanyes com *Public code public money*. Tal vegada val la pena connectar d'alguna manera part de la convocatòries i de les línies de treball del cicle a aquest procés també.

2. Posar en comú calendari de reunions, fluxos de treball i documents compartits

Calendari de reunions:

- 04/02/2027 a les 12:30 h, Tercera trobada: Seguiment del cicle d'activitats, participació i convocatòria
- 01/07/2027 a les 12:30 h, Quarta trobada: Avaluació, proposta de temàtica i persones pel CORE 2028.

Flux de treball:

- Entrega document presentació del cicle: 1a setmana octubre
- Open Tech Assembly : 3a octubre
- Assemblea OTW: novembre
- Tancar fitxes d'activitats i compartir contactes per comunicació i convocatòria : novembre

Es fa una carpeta de treball amb aquests documents:

- Document de presentació del cicle: títol, text, glossari, llista d'activitats, notes internet.
- Full de contactes: compartim entitats, persones , institucions als que voldriem arribar amb el cicle.
- Fitxes d'activitats
- Altres documents: en la carpeta també es compartiran enllaços al cronograma general d'activitats i a algunes fitxes tècniques d'esdeveniments claus de l'any com el 8M.

3. Pressupost

Es reserven 4.000 € del pressupost general del Canòdrom per al cicle d'activitats que es repartiran entre les 3-4 activitats que s'organitzin. De moment es fa un repartiment en relació a les activitats ebossades per part de l'OT Canòdrom i seguint les tarifes habituals de l'equipament i s'acabarà de consensuar entre totes les persones membres del CORE.